













**UMANN** Lebensrhythmen, Herz- und Lungenpoesie Zusamm<mark>ens</mark>ein: Die Besucher können Kleider anziehen, die sie zu siamesischen Zwillingen werden la<mark>sse</mark>n, u<mark>nd</mark> so eine neue Körperwahrnehmung erleben. **Entertainment** Rollstuhlwettbewerb im Stream of Spleen nachtgeflüster Eine Installation nn wi<mark>r</mark> sind wi<mark>e</mark> Baumstämme im Schnee ... und mit kleinem Anstoss sollte Eine Installation man sie wegschieben können. Nein, das kann man nicht ... aber sieh, sogar das ist nur scheinbar.» Er rudert für das Heinrich-Gartentor-Stipendium, das er seit 2002 vergibt. <mark>Schätz</mark>e <mark>mit:</mark> Wie lange braucht er für 1000 m? Achtung: Du zahlst pro Sekunde, die du daneben schätzt mindestens 1 Franken in die Stipendienkasse. Und wer am genauesten schätzt, erhält sätzlich schwarz und weiss Installation Haus am Gern I-I-I-I-I (To you, self is you) Trickfotografie mit Spiegeln. Neugierige lassen sich im Spiegelkabinett v<mark>on Haus am</mark> Gern auf ihre 5 Ichs ein. Ein Fotoportrait zeugt davon, aber nur die Porträtierten k<mark>önnen</mark> erzä<mark>h</mark>len, was nicht auf dem Bild zu sehen ist... **Om ar Gha**) hier. Was ist Absenz? Und was ist Präsenz? Beide entstehen aus einem Zusammenspiel von Ort und Zeit. Aber erfordert Absenz und Präsenz auch einen Körper? Und wenn ja, in welchem Ve<mark>rhä</mark>ltnis steht dieser zu Zeit und Raum? Eine Performance, bei der ich versuche mit den Spuren 108 Om Nannah Shivaya s factotum Die wahre Geschichte über Leukosia und Diesseus. Multimediader <mark>A</mark>bwe<mark>s</mark>enden Präsenz zu schaffen. Hinduismus, religiöse Studien 2013 Das <mark>Erinnerungsbüro</mark> Hier dürfen Sie Erinnerungen abgeben und Erinnerungen einsehen. KuBi s faces Während eines Jahres treffe i<mark>ch</mark> Mitar<mark>b</mark>eitende von Kuhn Bieri einzeln zum Gespräch, fotografiere sie und bearbeite die Fotografien malerisch. Die Portraitreihen werden durch eine Textinstallation ergänzt – die Mitarbeitenden haben mir je einen Satz angegeben, der für sie im Leben wesentlich ist. **Br Skulptur-Beistand** Die Erfahrung von Zerbrechlichkeit garantiert besonders starke Emotionen, unendlich vielschichtig im Spektrum, von der Begeisterung bis zur Mutlosigkeit.



